Currículo em Ação

MATERIAL DIGITAL



4º ANO

2024_AI_V1

AULA 1

Viajando no mundo da música

ARTE

1º BIMESTRE

ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Secretaria da Educação
SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO

CONTEÚDO

- Apresentação de música enquanto linguagem artística;
- Apreciação de música;
- Contextos e práticas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

- Recordar o conceito de música;
- Apreciar música.

2024_AI_V1

Conversando sobre música

- Você gosta de ouvir música?
- Quais são as suas músicas favoritas?
- Quais músicas as pessoas na sua casa costumam ouvir? São as mesmas que você ouve ou há alguma diferença?
- O que você entende por música?



2024_AI_V1

O QUE É?

Música



A música é uma linguagem artística produzida a partir da organização dos sons. Por meio da música, podemos transmitir emoções, sentimentos e contar histórias.

A música está presente em todas as culturas e em todos os lugares do mundo, acompanhando a história da humanidade.

CONTINUA...

2024_AI_V1

O QUE É?

Formas de fazer música

Existem diferentes maneiras divertidas de fazer música. Ela pode ser feita com instrumentos ou usando o próprio corpo; pode ser feita batendo palmas, batendo nos joelhos, estalando os dedos ou batendo os pés.

Você também pode cantar suas próprias músicas, inventando letras e melodias. Também é possível fazer música usando tecnologia.

Então, seja tocando um instrumento, cantando ou usando tecnologia, há muitas formas legais de fazer música.

2024_AI_V1

2024_AI_V1

Vamos apreciar

Preste bastante atenção no vídeo ao lado, vamos apreciar a música!



https://www.youtube.com/watch?v=qwG8CQVqZ5U

PRATICANDO

O que ouvimos?

- Quais músicas ouvimos? Você já tinha ouvido essas músicas?
- Você conhece esse grupo?
- Para apresentar a música, os artistas utilizam algum instrumento musical?
- Se for necessário, ouça novamente.





https://www.youtube.com/watch?v=qwG8CQVqZ5U

2024_AI_V1

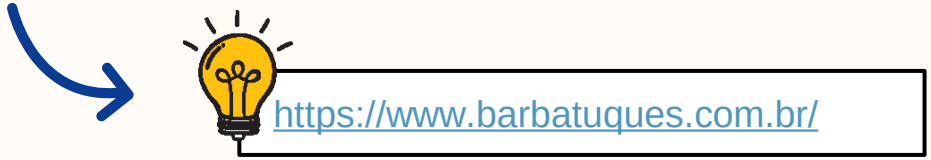
O QUE É?

O que ouvimos?

“Peixinho do mar” é uma canção popular.

O grupo musical que ouvimos se chama **Barbatuques**. Ele foi criado em 1995 pelo músico Fernando Barba e é composto por, aproximadamente, 14 integrantes. Eles utilizam o próprio corpo como instrumento de percussão.

Conheça mais sobre o grupo **Barbatuques** visitando seu site oficial:



2024_AI_V1

2024_AI_V1

Vamos apreciar

Agora, assista ao vídeo ao lado com atenção.



https://www.youtube.com/watch?v=k2XygGtYris

PRATICANDO

VIREM E CONVERSEM

Conversando sobre a prática

- Você já tinha ouvido essa música antes?
- Você conhece os instrumentos que os músicos estavam tocando?
- Você acha que seria possível contar uma história apenas utilizando o som dos instrumentos?
- Você conseguiu imaginar algo enquanto ouvia a música?





https://www.youtube.com/watch?v=k2XygGtYris

2024_AI_V1

O que ouvimos?

No vídeo, apreciamos a gravação do tema “Pedro”, feita pela Orquestra Filarmônica Britânica BBC. Cada músico gravou em sua casa, individualmente, para a montagem do vídeo.

“Pedro e o Lobo” é uma encantadora história infantil que ganha vida por meio da música. Essa obra foi criada por **Serge Prokofiev** em 1936. Como vimos no vídeo, o personagem Pedro é representado pela combinação de instrumentos de cordas.

SISTEMATIZANDO

Vamos registrar

Registre em seu caderno as diferenças e/ou semelhanças entre as músicas apreciadas nesta aula. Como elas são? São cantadas ou instrumentais? Como são os instrumentos? Quais outras características conseguimos perceber?

Peixinho do mar	Tema Pedro (Pedro e o Lobo)

2024_AI_V1

O QUE APRENDEMOS HOJE?



- Recordamos o conceito de música;
- Apreciamos uma música popular e outra erudita;
- Conversamos sobre música;
- Registramos os conhecimentos que construímos.

2024_AI_V1

REFERÊNCIAS

LEMOV, D. **Aula Nota 10 3.0:** 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula. São Paulo: Editora Penso, 2022.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo em Ação**, 2023. Arte, Ensino Fundamental – Anos Iniciais, Caderno do Professor, Vol. 1. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/01/EFAI_prof_Arte_1sem_web.pdf . Acesso em: 19 set. 2023.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapas Educação Infantil e Ensino Fundamental, 2019. Disponível em: https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/Curriculo_Paulista-etapas-Educa%C3%A7%C3%A3o-Infantil-e-Ensino-Fundamental-ISBN.pdf Acesso em: 07 mar. 2023.

BARBATUQUES. **Website**, [s.d.]. Disponível em: https://www.barbatuques.com.br/ Acesso em: 13 nov. 2023.

REFERÊNCIAS

Lista de imagens e vídeos

Slide 1 – Imagem de capa: SEDUC

Slide 3 e 4 – https://www.gettyimages

Lista de imagens e vídeos

Slides 6 e 7 – https://www.youtube.com/watch?v=qwG8CQVqZ5U

Slides 8 – https://www.youtube.com/watch?v=k2XygGtYris

Slides 9 e 10 - https://www.youtube.com/watch?v=k2XygGtYris

Secretaria da Educação

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

2024_AI_V1